

ZIUA LIMBII ROMÂNE este marcată oficial, pentru prima dată în România, sâmbătă 31 august 2013. Parlamentul României a legiferat **Ziua Limbii Române** la 31 august, pentru a se sincroniza cu românii de peste Prut care au celebrat această zi din anul 1989.

„**Limba noastră e pom viu** ... ramurile bătrâne și fără suc se usucă și cad, mlădițe tinere ies și cresc; frunza se vestejește și se scutură, dar alta nouă curând îl împodobeste; toate ale lui se fac și se prefac. Iar **tulpina rămâne totdeauna aceeași.**”

Andrei Șaguna, Prefață la *Biblia* tipărită la Sibiu, 1856-1858



„De ce limba românească
Să n-o cultivăm?
Au voiți ca să roșească
Țărna ce călcăm?”

Limba, țara, vorbe sfinte
La strămoși erau;
Vorbiți, scrieți românește,
Pentru Dumnezeu!”

Gheorghe Sion (1822-1892), *Limba românească*

Organizatori:

Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni: Director Valerii Kavruk,
Andrea Chiricescu

Promovarea evenimentului: Cristina Felea

Coordonator eveniment: prof. dr. Luminița Cornea

Custode: Marcel Cucuiat



MUZEUL NAȚIONAL AL CARPAȚILOR RĂSĂRITENI
Societatea de Științe Filologice, Filiala Covasna
Despărțământul ASTRA Covasna-Harghita

În colaborare cu Radio România Târgu Mureș
și revista „Vatra veche”, Târgu Mureș

Eveniment cultural-literar omagial

Ziua Limbii Române

„Limba noastră-i limbă sfântă,
Limba vechilor cazanii,
Care o plâng și care o cântă
Pe la vatra lor țărani.”

Alexei Mateevici, *Limba noastră*

31 august 2013
Casa memorială „Romulus Cioflec”
Araci, județul Covasna

PROGRAMUL

Ora 10,30 – Sosirea invitaților la Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni, Sf. Gheorghe și deplasarea la *Casa memorială „Romulus Cioflec” din Araci, comuna Vâlcele*

Ora 11,00 – Vizitarea Casei memoriale „Romulus Cioflec”

Ora 11,30 – *Rugăciune* de Mihai Eminescu – recită eleva Daria Bugnar;
În limba ta de Grigore Vieru – recită eleva Andreea-Lorena Husu

Ora 11,40 – Luminița Cornea, *Dăinuire întru limba română*

Ora 11,50 – Prof.dr.Alexandru Surdu: *Simplitatea și corectitudinea limbii române la Nicolae Colan*

Ora 12,00 – Poeții aduc laudă limbii române – recită din propriile creații poeta Mihaela Aionesei și poetul Izzet Baubec

Ora 12,10 – Prof. Maria Stoica: *Limba română și limba latină*

Ora 12,20 – Versuri închinare Limbii Române recitate de actrița Duța Guruianu de la Teatrul „Andrei Mureșianu” din Sf. Gheorghe

Ora 12,30 – Recitări și cântece populare interpretate de elevi de la Colegiul Național „Mihai Viteazul”, Sf. Gheorghe – coord. învă. Doina Gheorghincă și învă. Valeria Păcală

Ora 13,00 – Lansarea volumului *Întru lumina munților. Fragmente de spiritualitate românească*, de Luminița Cornea, Editura Nico, Târgu-Mureș, 2013

Ora 13,15 – Prezentarea expoziției: **„Vitrina cărții donate MNCR”** – volume lansate de-a lungul anilor la muzeul din Araci și donate, cu autograf, de către autori

Ora 13,30 – Discuții în curtea muzeului, la umbra nucului bătrân.



„**Limba maternă** e una din cele mai scumpe comori ale oricărei nații. De aceea nimeni nu are voie să-și bată joc de ea, stricând-o. Dimpotrivă, toți **avem datoria să vorbim, dacă nu frumos, ceea ce-i mai greu, cel puțin corect.**”

Nicolae Colan, prefață la *Îndreptarul ortografic*, tipărit la Cluj, 1944



În *Discursul de recepție* la Academia Română, intitulat **Biserica neamului și unitatea limbii românești** (28 mai 1945), Ierarhul academician **Nicolae Colan** (1893, Araci – 1967) dă mai multe definiții **limbii române**:

- „**limba** este în primul rând cel mai de căpetenie mijloc de înțelegere între fiii aceleiași nații.”
- „**limba** noastră este mai mult decât atât. Ea ascunde în sine, ca într-o cutie magică, întreaga viață a unui popor:
 - * cu trecutul lui cel mai îndepărtat,
 - * cu pământul care l-a hrănit și care i-a încântat privirea,
 - * cu împrejurările sociale în care a viețuit,
 - * cu îndeletnicirile sale zilnice,
 - * cu credința care l-a mângâiat în vremi de restriște și care i-a îndrumat năzuințele,
 - * cu toată civilizația și cultura la care a izbutit să se înalțe, din treaptă în treaptă, de-a lungul veacurilor.”
- „**limba** este oglinda curată și a sufletului unui popor, însușirilor de temelie, care îi definesc firea și caracterul; e cartea deschisă a năravurilor lui bune și rele.”

